

Home
News
Contatti
Amici
Links

Elisabetta Rogai

S I T O U F F I C I A L E

EVENTI

L'arte incontra...

ARTISTA

EVENTI

Mostre
L'arte incontra...

OPERE

PRESS



Festival della Creatività – E' stato uno dei pochissimi quadri "astratti" di Elisabetta Rogai, dal titolo "Behind the Golem", a impreziosire l'ultima edizione del Festival della Creatività, andato in scena a Firenze dal 30 novembre a 3 dicembre 2006. Alla creatività e alle sue applicazioni Firenze ha dedicato quattro giornate di incontri, mostre, seminari

esposizioni, laboratori e spettacoli, e un'intera sezione della Fortezza da Basso è stata allestita con opere di artisti importanti, in grado di declinare la creatività nelle forme più diverse dell'arte e della comunicazione.



Un quadro per Arequipa (Perù) – Nell'autunno 2006, il quadro "Oltre i confini" di Elisabetta Rogai viene scelto dal consolato peruviano per inaugurare la sala Firenze del museo d'arte contemporanea della città peruviana. Promotore dell'incontro artistico è il console generale Giorgio Fiorenza, che porta il quadro in America Latina e lo presenta alle massime autorità peruviane nel corso di una solenne cerimonia.



Un quadro per ricordare Oriana Fallaci – Elisabetta Rogai ha realizzato un quadro per onorare il ricordo della giornalista fiorentina Oriana Fallaci, a un mese dalla sua scomparsa. L'opera, presentata in Consiglio Regionale dal presidente dell'assemblea Riccardo Nencini e dal direttore del Giornale della Toscana Riccardo Mazzoni, ha rappresentato il primo elemento ufficiale del "fondo Fallaci" istituito dalla Regione Toscana in Palazzo Cerretani.



Un quadro... da copertina – Il quadro "E penso a te" di Elisabetta Rogai diventa la copertina del bellissimo libro "Cara mamma" della giornalista fiorentina Titti Foti Giuliani, scritto per ricordare la madre dell'autrice.



Un tocco d'arte contemporanea in una pieve romanica – La Rogai ha realizzato due tavole lignee con tecnica d'affresco, che andranno a fare da sfondo ad un antico fonte battesimale all'interno della chiesa di San Giovanni Battista a Corazzano (San Miniato, Pisa), risalente al 1100. Il progetto è dell'architetto Guccio Gucci. Presto l'inaugurazione ufficiale.



Un omaggio a Niccolò Galli - Elisabetta Rogai ha scelto, come soggetto per un suo ritratto, il giovane Niccolò Galli promettente calciatore del Bologna e della nazionale Under 21. Il ragazzo, figlio del campione Giovanni Galli, è tragicamente scomparso qualche anno fa, e l'artista ne ha così voluto onorare il ricordo. L'opera trova posto all'interno della sede della Fondazione "Niccolò Galli".



Un brindisi con l'arte - L'arte di Elisabetta Rogai sbarca in Europa: la pittrice è stata chiamata a realizzare l'etichetta per un vino speciale, il Chianti Classico "Astrid", con cui i nostri rappresentanti a Bruxelles brinderanno al semestre italiano di presidenza dell'Unione europea. La presentazione del vino - chiamato così in onore dell'on. Astrid Lulling, presidente dell'Intergruppo Vino, Qualità e Tradizione del Parlamento europeo - è avvenuto il 14 ottobre 2003 alla Camera dei Deputati alla presenza delle più alte cariche istituzionali italiane e comunitarie. La realizzazione del progetto è dovuta all'onorevole Monica Baldi, mentre il vino scelto è dell'azienda agricola "Castello di Monsanto" (Barberino d'Elsa, Firenze) di proprietà di Fabrizio Bianchi.

[Home](#) | [Artista](#) | [Eventi](#) | [Opere](#) | [Press](#) | [News](#) | [Contatti](#) | [Amici](#) | [Links](#)

© 2007 Elisabetta Rogai. Tutti i diritti riservati.

Sito realizzato da [SnapLive](#)